

тельную силу «Истории государства Российского». Но наиболее проникательные современники Карамзина, и прежде всего Пушкин, усмотрели в этом сложном произведении еще одну, важнейшую, сторону — становление историзма. Это был путь развития философской и художественной мысли эпохи, и Карамзин своей «Историей» призван был, по словам Белинского, «проложить дорогу, чтобы гениальные писатели в разных родах не были остановлены на ходу своим необходимою предварительных работ».²⁴

²⁴ Белинский В. Г. Полн. собр. соч. М., 1955, т. IX, с. 679.